



**cantori
C
contenti**

shakespeare and all that jazz

Jubiläumskonzert
cantori contenti Chor
Stephen Smith Leitung
Marc Hunziker Klavier
Laura Cesar Bass
Beat Holdener Sprecher

Samstag, 19. Januar 2013, 17 Uhr
Sonntag, 20. Januar 2013, 17 Uhr
Kapelle Kollegium St. Michael, Zug

stimmen
seit **30** jahren

cantori contenti / Postfach 4201 / 6304 Zug / www.cantoricontenti.ch

Stimmen seit 30 Jahren: Jubiläumskonzert

Shakespeare and all that jazz: Shakespeares Bühnenstücke gehören zu den wichtigsten Kulturschätzen Europas. Neben gesprochenen Dialogen spielen Lieder in seinen Werken eine wichtige Rolle und inspirieren Komponisten seit vier Jahrhunderten zu Vertonungen. Liebe, Leidenschaft, Komik, Humor, Neid, Missgunst, Verführung – all dies und mehr in Form von packender Musik – ein **Leckerbissen** für Chor und Publikum.

Facettenreich und vielfältig. Diese Attribute charakterisieren auch das Wirken der **cantori contenti**. Und so passt Shakespeare gut zum Auftakt des **Jubiläumsjahres** des Chores.

Programm: Stephen Smith hat drei Zyklen von englischen Komponisten des 20. Jahrhunderts ausgewählt: Passend zum Jubiläum die jazzigen **Birthday Madrigals** für Chor, Kontrabass und Klavier von **John Rutter** (*1945). John Rutter, einer der erfolgreichsten Komponisten Englands für Chormusik, schrieb die Komposition 1995 zu Ehren des grossen Jazz-Pianisten George Shearing. Die **Shakespeare Songs** von **William Mathias** (1934–1992) sind acht rhythmisch packende Lieder für Chor und Klavier. Eine wunderbare Komposition werden die **cantori-Frauen** präsentieren: **A Shakespeare Sequence** von **John Gardner** (1917–2011), einen Zyklus von acht Liedern für Frauenstimmen, Klavier und Perkussion. «One of the best composers Britain has produced in the past century», schrieb Martin Anderson in «The Independent» über John Gardner.

Mitwirkende: **Stephen Smith**, Leitung; **Marc Hunziker**, Klavier; **Laura Cesar**, Bass; **Beat Holdener**, Sprecher

Samstag, 19. Januar 2013, 17 Uhr

Sonntag, 20. Januar 2013, 17 Uhr

Kapelle Kollegium St. Michael, Zug

Bitte benützen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel oder die Parkhäuser Altstadt-Casino und Frauensteinmatt.

Billette à 35 Fr.

Vorverkauf: www.cantoricontenti.ch und Foto Optik Grau, Zug



Kulturförderung
Kanton Zug

FOTO OPTIK
GRAU
WWW.FOTO-OPTIK-GRAU.CH



KOLLEGIUM ST. MICHAEL ZUG
Staatlich anerkannte Internats- und Tagesschule